**TJEDNI PLAN RADA**

**11. TJEDAN: OD 14. 11. DO 17. 11. 2022.**

**TEMA TJEDNA –** Putujem hrvatskim zavičajima

**Hrvatski jezik**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **PODRUČJE RADA** | **ISHODI** | **MPO** |
| 49. | KIS | Književne vrste – ponavljanje i vježbanje  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/49._knjizevne_vrste_-_ponavljanje.docx)  [DOS – Modul Književnost i stvaralaštvo](https://hr.izzi.digital/DOS/46428/66870.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik hrvatskoga jezika (1. dio) str. 106 i 107 | OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi. | uku A.2.2., A.2.4., C.2.4.  osr A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4. |
| 50. i 51. | KIS | 1. pisana provjera književnost/ Analiza pisane provjere  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/50._i_51._-_1._pisana_provjera_iz_knjizevnosti_analiza_i_ispravak.docx)  [Kriteriji vrednovanja](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/nina_i_tino_-_hrvatski_jezik_4_kriteriji_vrednovanja.docx) | OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi. | uku A.2.1., A.2.2., A.2.4., C.2.4.  osr A.2.3., A.2.4. |
| 52. | KIS | Spomendan - domoljubna pjesma (uz 18. 11.)  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/52._spomendan.docx)  [Zvučna čitanka](https://hr.izzi.digital/DOS/46428/92646.html#block-2561955)  Nina i Tino 4 – udžbenik hrvatskoga jezika (1. dio) str. 110 i 111 | OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. | PID OŠ B.4.4., C.4.1.  uku A.2.3., C.2.3.  osr A.2.1., A.2.2., A.2.3., B.2.2.  odr A.2.1., A.2.2., C.2.2. |

**Matematika**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **PODRUČJE RADA** | **ISHODI** | **MPO** |
| 40. | BROJEVI | Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do  1 000 000 - analiza pisane provjere  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/40._priprema_-_analiza_pisane_provjere_znanja_-_pisano_zbrajanje_i_oduzimanje_brojeva_do_1_000_000.docx)  [Kriteriji vrednovanja](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/nina_i_tino_-matematika_4_kriteriji_vrednovanja.docx) | MAT OŠ B.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.  MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.  MAT OŠ B.4. 1 Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke. | OŠ HJ A.4.1., A.4.3., C.4.1.  PID OŠ A.4.1., B.4.1., B.4.4., C.4.1., A. B. C. D.4.1.  ikt A.2.1., A.2.2., C.2.1., C.2.2., C.2.3.  osr A.2.3., A.2.4., C.2.4.  uku A.2.1., A.2.2., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4., D.2.1. |
| 41. | OBLIK I PROSTOR | Ravnina, što je to? – O  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/41._priprema_-_ravnina_sto_je_to_o.docx) s prilogom za aktivnost  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/40419/66337.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik matematike (1. dio) str. 124, 125 i 126 | MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike. | OŠ HJ A.4.1., C.4.1.  ikt A.2.1., A.2.2., C.2.1., C.2.2.  osr A.2.3., A.2.4., C.2.4.  uku A.2.1., A.2.2., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4., D.2.1. |
| 42. | OBLIK I PROSTOR | Kut – O  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/42._priprema_-_kut_o.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/40419/66340.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik matematike (1. dio) str. 127, 128, 129 i 130 | MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut. | OŠ HJ A.4.1., C.4.1.  PID OŠ B.4.1., B.4.4.  ikt A.2.1., A.2.2., C.2.1., C.2.2.  osr A.2.3., A.2.4.  uku A.2.1., A.2.2., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4., D.2.1.  zdr A.2.2.B., C.2.1.A. |
| 43. | OBLIK I PROSTOR | Pravi kut – O  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/43._priprema_-_pravi_kut_o.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/40419/66343.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik matematike (1. dio) str. 131, 132, 133 i 134 | MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut. | OŠ HJ A.4.1., A.4.3.  PID OŠ B.4.2.  osr A.2.3., A.2.4., C.2.4.  uku A.2.1., A.2.2., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4., D.2.1. |

**Priroda i društvo**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **PODRUČJE RADA** | **ISHODI** | **MPO** |
| 29. | PROMJENE I ODNOSI | Zašto podneblje nije svugdje isto? - O  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/29_pid_zasto_podneblje_nije_svugdje_isto_-_obrada.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/56495/61938.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik prirode i društva (1. dio) str. 71 i 72 | PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.  PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života. | uku A.2.3. 3. Kreativno mišljenje: Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  ikt D.2.2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. |
| 30. | PROMJENE I ODNOSI | Zašto podneblje nije svugdje isto? - PIV  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/30_pid_zasto_podneblje_nije_svugdje_isto_-_piv.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/56495/61938.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik prirode i društva (1. dio) str. 73, 74 i 75 | PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.  PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života. | uku A.2.3. 3. Kreativno mišljenje: Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  ikt D.2.2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. |
| 31. | ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS; PROMJENE I ODNOSI | Tko se ovdje skriva? – biljna i životinjska raznolikost - O  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/31_pid_tko_se_ovdje_skriva_-_obrada.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/56495/61940.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik prirode i društva (1. dio) str. 76, 77 i 78 | PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica  PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. | odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.  uku C.2.3. 3. Interes: Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  ikt D.2.2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. |

**Tjelesna i zdravstvena kultura**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENE** | **AKTIVNOSTI** | **ISHODI** |
| 20. | A - Kineziološka teorijska i motorička znanja  B - Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C - Motorička postignuća  D - Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja  [20. sat](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/20._sat_tzk_5_0.docx) | Predmetno područje A  Usavršavanje motoričkog znanja  1. Nagazni naskok na odskočnu dasku i sunožni naskok na švedski sanduk do visine 60 cm  2. Preskakivanje vijače (jednonožno, sunožno u mjestu ili u kretanju)  3. Penjanje na švedske ljestve, bočno kretanje po švedskim ljestvama i silazak  4. Štafetna igra | OŠ TZK A.4.1. Učenici vježbaju i pravilno izvode aktivnosti. |
| 21. | A - Kineziološka teorijska i motorička znanja  B - Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C - Motorička postignuća  D - Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja  [21. sat](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/21._sat_tzk_5_0.docx) | Predmetno područje A  Kombinirani sat: Usavršavanje i usvajanje motoričkog znanja  1. Skokovi na jednoj nozi  2. Skokovi s dvije noge/sunožni skokovi  3. Nagazni naskok na odskočnu dasku i sunožni naskok na švedski sanduk do visine 60 cm  4. Preskakivanje vijače (jednonožno, sunožno u mjestu ili u kretanju) | OŠ TZK A.4.1. Učenici pravilno izvode tehniku skokova i vježbaju ostale aktivnosti. |

**Likovna kultura**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **TEMA I MOTIV** | **ISHODI** | **MPO** |
| 11. | Doživljaj i kritički stav | Umjetnost i zajednica  **Vučedolska golubica**  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/11._boja_i_ploha_grafika_-_vucedolska_golubica_kartontisak_0.docx) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | uku - svi ishodi  osr - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; A.2.4.  pod - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2. |

**Glazbena kultura**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **PODRUČJE RADA / AKTIVNOSTI** | **ISHODI** | **MPO** |
| 11. | IZVOĐENJE GLAZBE I UZ GLAZBU (B), SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE (A), GLAZBA U KONTEKSTU (C) | Glazba je ritam: nota s točkom  *Pojdmo na Štajersko,* tradicijski napjev iz Slovenije  *Romansa,* nepoznati skladatelj  Petar Iljič Čajkovski: *Listopad iz Godišnjih doba*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/11._sat_ritam_-_nota_s_tockom.doc)  *IZZI* / [Fonoteka](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/74461.html)  *IZZI* / [Videoteka](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/74458.html)  *IZZI* / [Matrice](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/82524.html)  *IZZI* /[Matrice uz glas](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/116425.html)  *IZZI* / [Metar](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/74005.html)  Glazbeni krug 4 – udžbenik str. 28 i 29 | OŠ GK A.4.1. Poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.4.2. Razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice, osnovne skupine glazbala i pjevačkih glasova te boje muških i ženskih pjevačkih glasova temeljem slušanja.  OŠ GK B.4.1. Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi te vrednuje zajedničku izvedbu.  OŠ GK B.4.2. Pjevanjem izvodi tradicijske pjesme iz svijeta.  OŠ GK B.4.3. Izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe.  OŠ GK B.4.4. Sudjeluje u aktivnostima glazbenog stvaralaštva. Svira dobe, kraće ritamske obrasce i pratnju te kraće instrumentalne skladbe.  OŠ GK C.4.1. Prepoznaje na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja različite uloge i vrste glazbe.  OŠ GK C.4.2. Upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe u vlastitoj sredini (lokalnoj zajednici) temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta. | osr A.2.1. Razvija pozitivnu sliku o sebi. A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. A.2.3. Razvija osobne potencijale. B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije. B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. C.2.3. Sudjeluje u zajedničkom radu i planira aktivnosti u skupini. C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.  uku A.2.3. Kreativno oblikuje svojih ideje i pristupa rješavanju problema. B.2.1. Određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje uz podršku učitelja. B.2.4. Samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak na poticaj učitelja, ali i samostalno. |

**Sat razrednika**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **NASTAVNI SADRŽAJ** | **ISHODI AKTIVNOSTI** | **KORELACIJA** |
| 11. | Sjeli smo u vremeplov – putujemo kroz prošlost svoje domovine  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/11_sjeli_smo_u_vremeplov_-_putujemo_kroz_proslost_svoje_domovine_-_priprema.doc) | osr C.2.4. Učenici razvijaju kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  uku A.2.3. Kreativno mišljenje: Učenici se koriste kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.  uku D.2.2. Suradnja s drugima: Učenici ostvaruju dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuju u različitim situacijama i spremni su zatražiti i ponuditi pomoć. | PID OŠ B.4.3.  OŠ LK A.4.1.  OŠ HJ A.4.1.  OŠ HJ A.4.4. |